

## • ALLEGATO - A

(da presentare in formato pdf su carta intestata del soggetto aderente, debitamente compilata in tutte le sue parti, datata e firmata, da inviare **alla PEC:** [aldiritti@postacert.regione.emilia-romagna.it](mailto:aldiritti@postacert.regione.emilia-romagna.it), **indicando nell'oggetto "Progetto conCittadini 2020-2021", entro venerdì 20 novembre 2020).**

Modulo scaricabile dal sito: [www.assemblea.emr.it/cittadinanza](http://www.assemblea.emr.it/cittadinanza)  
alla sezione dedicata a conCittadini

### **SCHEDA DI ADESIONE PER LE ISTITUZIONI SCOLASTICHE** **conCittadini 2020-2021**

#### **I. SEZIONE DEDICATA ALL'AREA AMMINISTRATIVA**

<b>Nome completo della Ragione Sociale</b> <i>(specificare la denominazione dell'eventuale Istituto Comprensivo/ Direzione didattica, ecc.)</i>	IPSIA Fermo Corni
<b>Codice fiscale</b>	00445400369
<b>P.IVA</b>	
<b>Sede legale (Via e Città)</b>	Viale Tassoni 3, Modena
<b>PEC</b>	<a href="mailto:mori0200l@pec.istruzione.it">mori0200l@pec.istruzione.it</a>
<b>Nominativo Dirigente scolastico</b>	Deiana Carla
<b>E-mail del Dirigente scolastico</b>	<a href="mailto:deiana.carla@ipsiacorni.istruzione.it">deiana.carla@ipsiacorni.istruzione.it</a>
<b>Nominativo contatto amministrativo</b>	Donatacci Antonietta
<b>Telefono</b>	059212575
<b>E-mail amministrativa</b>	<a href="mailto:direttoreamministrativo@ipsiacorni.istruzione.it">direttoreamministrativo@ipsiacorni.istruzione.it</a> <a href="mailto:mori0200l@istruzione.it">mori0200l@istruzione.it</a>

## II. SEZIONE DEDICATA ALL'AREA DIDATTICA

### A. Dati di riferimento

<b>Scuola capofila</b> (specificare per intero il nome della scuola)	Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato Fermo Corni
<b>Classe/i</b>	4^O, 5^A, 5^E, 5^O, 5^M, 5^H
<b>Numero presunto di ragazzi</b>	121
<b>Numero presunto di adulti</b>	10 (docenti e esperti della Fondazione Fossoli)
<b>Nominativo del referente di progetto</b>	Buonfiglioli Chiara
Cellulare	339 5788827
E-mail	buonfiglioli.chiara@ipsiacorni.istruzioneer.it

### Informazioni sulla rete (esclusa la scuola capofila)

(Scuole, CCR, Enti locali, Consulte dei giovani, Associazioni ecc.)

Denominazione completa di ogni soggetto coinvolto	Referente	Telefono	Mail
Fondazione Fossoli	Marika Losi	059688272	fondazione.fossoli@carpidiem.it

N. presunto ragazzi dell'intera rete	N. presunto adulti dell'intera rete

121	10
-----	----

## B. Dettagli del progetto

Area di approfondimento individuata	MEMORIA X DIRITTI <input type="checkbox"/> LEGALITÀ <input type="checkbox"/>
Titolo del progetto	<i>Parole del silenzio. Lettere e pensieri dei deportati al Campo di Fossoli</i>
Descrizione analitica del progetto (contesto, motivazioni, obiettivi, eventuali metodologie didattiche)	<p>Il progetto didattico "Parole del silenzio" costituisce una sorta di seconda tappa del percorso iniziato con il progetto "Dai numeri ai nomi" realizzato l'anno scorso da alcune classi dell'IPSIA Corni di Modena, con il patrocinio del Comune di Modena e della Fondazione Fossoli.</p> <p>Nell'ambito delle celebrazioni del Giorno della Memoria 2020, gli studenti e le studentesse avevano composto e messo in scena brevi monologhi che ripercorrevano le vite di alcuni deportati nei campi di concentramento nazisti, con l'intento di restituire nome e dignità alle esistenze che la barbarie nazi-fascista aveva ridotto a un numero. Per ricostruire i diversi percorsi biografici, le classi si erano servite soprattutto di fonti secondarie o pubblicazioni di carattere autobiografico.</p> <p>Il percorso che abbiamo intenzione di intraprendere quest'anno persegue un intento analogo, ma è caratterizzato da una più stretta collaborazione con la Fondazione Fossoli e da un approfondimento della metodologia della ricerca storica.</p> <p>Il fondamento del progetto sarà, infatti, l'analisi di</p>

alcune fonti primarie conservate presso l'Archivio del Centro studi della Fondazione Fossoli: una selezione di lettere, messaggi clandestini, frammenti scritti durante la deportazione. Tra questi si privilegeranno le testimonianze legate all'internamento presso il Campo di Fossoli, in considerazione della funzione centrale che esso assume quale Campo di polizia e transito per la deportazione dall'Italia. Nell'indagine sarà inclusa anche la documentazione delle lettere dei condannati a morte della Resistenza europea graffite nelle Sale del Museo Monumento al Deportato, con lo scopo di inserire, nel percorso di apprendimento, anche il richiamo al contesto europeo.

La rigorosa contestualizzazione storica e biografica dei documenti selezionati sarà il punto di partenza per una rielaborazione creativa da parte degli studenti e delle studentesse che saranno chiamati a una riscrittura, con linguaggi diversi, di ciò che le carte dicono e di ciò che non dicono, di quanto è espresso e di quanto non emerge dalle parole fissate su carta per volontà dell'autore o per l'intervenuta censura o perché le particolari condizioni dell'atto dello scrivere non permettevano di esprimersi in piena sincerità.

L'esito finale del percorso sarà un'installazione visiva e sonora che metterà a confronto i due momenti del lavoro: il documento storico nella sua evidenza e l'immaginario creativo dei ragazzi e delle ragazze. Si creerà, così, un dialogo intimo e fecondo tra chi, durante la persecuzione nazi-fascista, ha lasciato traccia della propria esistenza

	<p>in lettere e messaggi fugaci, e chi, nel tempo presente, rivive e fa rivivere quelle parole, ripercorrendo la trama della Storia e delle storie.</p> <p>Si tratta di far dialogare il rigore della ricerca storica con la partecipazione empatica ed emotiva, con l'obiettivo di superare il carattere meramente istituzionale delle celebrazioni del Giorno della Memoria e promuovere la cittadinanza attiva, come raccomandato anche dalla recente legge 92/2019 sull'insegnamento trasversale dell'Educazione civica.</p> <p>Il progetto si propone, infatti, come finalità ultima, il potenziamento di alcune competenze chiave europee:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</li> <li>- competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>- competenza imprenditoriale;</li> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul> <p>Per questo le metodologie adottate saranno il più possibile attive e cooperative. Si prediligerà la lezione interattiva e il lavoro di gruppo, al fine di promuovere la costruzione di un sapere condiviso che metta in relazione la ricerca storica e la valorizzazione dei beni culturali del territorio; le carte e i luoghi della storia.</p>
<p><b>Tappe progettuali previste e tempi di svolgimento</b> <i>(appuntamenti, iniziative, eventi)</i></p>	<p>Il percorso didattico sarà articolato in tre fasi:</p> <p>PRIMA FASE (dicembre)</p> <p>Ciclo di lezioni a cura della Fondazione Fossoli: presentazione interattiva del Campo di Fossoli e del Museo Monumento al Deportato di Carpi;</p>

presentazione della documentazione, caratteristiche e inquadramento degli archivi della deportazione, selezione delle carte oggetto del percorso con relative schede profili biografici.

#### SECONDA FASE (dicembre)

Rielaborazione creativa della documentazione, a cura dei docenti che aderiscono al progetto, con il supporto del personale della Fondazione Fossoli.

#### TERZA FASE (gennaio)

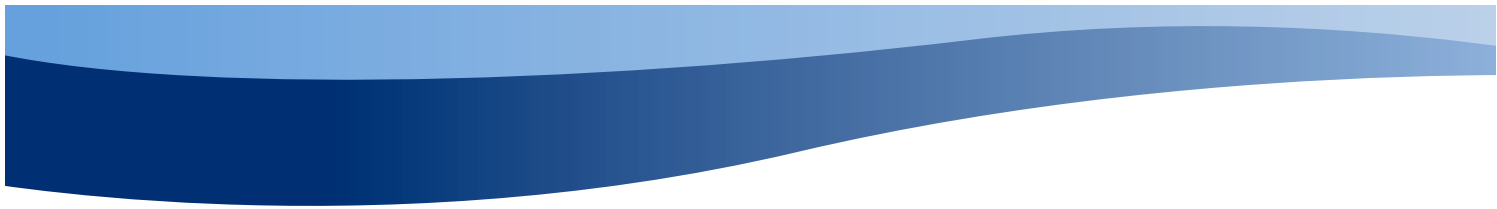
Realizzazione dei pannelli con la riproduzione delle lettere selezionate e registrazione delle voci degli studenti con l'apporto del regista e video maker Roberto Zampa, collaboratore della Fondazione Fossoli.

L'installazione potrà essere presentata in occasione delle celebrazioni del Giorno della Memoria in diverse sedi:

- presso il Museo Monumento al Deportato di Carpi;
- presso la scuola;
- presso la sede dell'Assemblea legislativa dell'Emilia Romagna;
- presso un luogo significativo (da definire) della città di Modena.

Eventualmente l'installazione potrà essere usata come contributo al progetto "La mia liberazione" promosso dalla Fondazione Fossoli (aprile 2021).

Il progetto sarà inoltre diffuso e valorizzato attraverso i canali social della Fondazione Fossoli e della scuola.



--	--

Data 30/11/2020

Il Dirigente scolastico Carla Deiana

**Nota:** Da firmare digitalmente o indicando solo il nome e il cognome del Dirigente scolastico, allegando copia fotostatica di un documento di riconoscimento

la firma digitale compare nella prima pagina del documento