

Comitato scientifico Fondazione Fossoli 2023

David Bidussa

David Bidussa (Livorno 1955), storico sociale delle idee.

Dal 1989 al 2015 è stato direttore della Biblioteca e dal 2015 al 2018 direttore editoriale di Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, dal 2018 consulente editoriale della Fondazione. Nel 2016 è stato tra i fondatori e coordinatori del progetto di Master in Public History di Università Statale di Milano e Fondazione Giangiacomo Feltrinelli. Dal novembre 2020 membro del comitato scientifico di Rai Storia.

Tra le sue numerose pubblicazioni si ricorda: *Il mito del bravo italiano* (il Saggiatore, 1994); *La mentalità totalitaria* (Morcelliana 2002); *Dopo l'ultimo testimone* (Einaudi 2009); *La misura del potere* (Solferino 2020), *Siamo Stati fascisti* (con Giulia Albanese e Jacopo Perazzoli, Fondazione Feltrinelli, 2020).

Ha curato (con Denis Peschansky) *La France de Vichy. Archives inédits d'Angelo Tasca*, "Annali della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli", XXXI, 1995; *Leo Valiani tra politica e storia. Scritti di storia delle idee (1939-1956)*, "Annali della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli", XLII (2006); *Odio gli indifferenti* (Chiarelettere 2011 e 2016); con Giuseppe Vacca *Il fascismo in tempo reale. Studi e ricerche sulla genesi e l'evoluzione del fascismo in Europa. 1926-1938*, "Annali della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli", XLVIII (2012); Norberto Bobbio e Claudio Pavone, *Sulla guerra civile* (Bollati Boringhieri 2015); ; (con Carlo Greppi) Ferruccio Parri, *Come farla finita con il fascismo* (Laterza, 2019); Claudio Pavone, *Gli uomini e la storia*, (Bollati Boringhieri 2020; Benito Mussolini, *Fare l'Italia. Scritti e discorsi 1904-1945* (Feltrinelli 2022).

Emanuele Fiano

Emanuele Fiano è un architetto e un politico, già consigliere comunale a Milano dal 1997 al 2006, poi deputato del Partito democratico. Dal 1998 al 2001 è stato presidente della Comunità ebraica milanese.

Il padre, Nedo Fiano, transitato per il Campo di Fossoli, è l'unico sopravvissuto della sua famiglia al Campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau. In Parlamento, Fiano si è occupato tra l'altro di temi inerenti la sicurezza, l'integrazione e la lotta alla discriminazione. Nel 2017 è stato promotore di un disegno di legge sull'apologia del fascismo. Tra le sue pubblicazioni: *Il profumo di mio padre* (Piemme, 2021), *Ebreo. Una storia personale dentro una storia senza fine* (Piemme, 2023).

Robert Gordon

Robert S. C. Gordon è ordinario e Serena Professor all'Università di Cambridge, dove insegna letteratura, cinema e storia culturale dell'Italia moderna e contemporanea. Si occupa di letteratura moderna, cinema e storia culturale, concentrandosi in particolare sull'Italia. È autore e curatore di quindici volumi, tra cui un libro sullo scrittore e cineasta Pier Paolo Pasolini (*Pasolini. Forme della soggettività*), diversi volumi sull'opera di Primo Levi (es. *Primo Levi's Ordinary Virtues*, *Auschwitz Report*, *The Cambridge Companion a Primo Levi*, *Innesti*), e un importante studio sul più ampio campo delle risposte culturali postbelliche all'Olocausto (*L'Olocausto nella cultura italiana, 1944-2010*). È inoltre co-curatore della collana Holocaust Intersections, numero speciale della rivista di storia ebraica Quest, e del volume *Culture, Censorship and the State in 20th-Century Italy*. Ha anche scritto un resoconto generale della letteratura italiana moderna, *A Difficult Modernity: An Introduction to Twentieth-Century Italian Literature*. Il suo libro più recente è uno studio comparativo sul ruolo e la funzione della fortuna nella narrativa moderna (*Modern Luck*).

Michele Nicoletti

Michele Nicoletti è nato il 19 novembre 1956 a Trento, nella città dove ora vive e lavora. Dopo la maturità classica si è laureato a Bologna in filosofia e, grazie a una borsa di studio, ha potuto perfezionare la sua formazione a Trento, Innsbruck e Monaco. Per sette anni ha insegnato filosofia e storia nei licei. Dal 1991 al 2000 ha lavorato come ricercatore e poi come professore associato di Filosofia Politica all'Università di Padova prima di essere chiamato nel 2001 come professore ordinario all'Università di Trento, dove insegna Filosofia Politica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia e la Scuola di Studi Internazionali. Nel corso della sua vita accademica ha trascorso periodi di ricerca presso diverse università europee. Si è occupato di questioni di etica pubblica (in particolare di etica politica e sociale) e di teoria politica, affrontando questioni come il rapporto tra la politica e il male e tra religione e politica.

I suoi lavori scientifici si trovano elencati sul suo sito presso l'università di Trento. Membro della Presidenza Nazionale della Fuci, è stato condirettore della rivista "Ricerca". Ha svolto attività di educazione e formazione anche come capo scout dell'Agesci e come formatore in numerosissime occasioni regionali e nazionali.

Valentina Pisanty

Valentina Pisanty insegna Semiotica all'Università di Bergamo. Ha pubblicato articoli sul negazionismo, sul razzismo, sul discorso politico, sulla narratologia, sulla retorica della memoria e sulla semiotica delle testimonianze. Tra le sue pubblicazioni, *L'irritante questione delle camere a gas: logica del negazionismo* (Bompiani 1998, nuova edizione rivista e ampliata 2014), *La difesa della razza: antologia 1938-1942* (Bompiani 2006), *Abusi di memoria: negare, banalizzare, sacralizzare la Shoah* (Bruno Mondadori 2012), *I Guardiani della Memoria e il ritorno delle destre xenofobe* (Bompiani 2020) e *La risata fascista: quando si rideva per ristabilire l'ordine* (e-book, Fondazione Feltrinelli, 2022).

Maria Chiara Rioli

Maria Chiara Rioli insegna Storia contemporanea presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. È co-PI del progetto H2020 ITHACA – Interconnecting Histories and Archives for Migrant Agency. Tra le sue pubblicazioni: *A Liminal Church: Refugees, Conversions and the Latin Diocese of Jerusalem, 1946–1956* (Brill, 2020) e *L'archivio Mediterraneo. Documentare le migrazioni contemporanee* (Carocci, 2021).

Giovanni Tesio

Già ordinario di letteratura italiana all'Università del Piemonte Orientale "A. Avogadro", ha pubblicato alcuni volumi di saggi (l'ultimo, *La passione dominante*, 2022), una biografia di Augusto Monti, cui ha dedicato saggi raccolti nel volume *Augusto Monti. Letteratura e coscienza democratica*. Ha inoltre pubblicato molte antologie e alcune monografie. Ha curato testi, tra cui la scelta dall'epistolario editoriale di Italo Calvino, *I libri degli altri* (Einaudi), recentemente ripubblicato negli Oscar Cult Mondadori. Ma soprattutto ha lavorato intorno alla figura di Primo Levi, pubblicando presso Einaudi le conversazioni avute con lui, *Primo Levi. Io che vi parlo*, e presso Interlinea due volumi di saggi, *Primo Levi. Ancora qualcosa da dire e Primo Levi. Il laboratorio della coscienza*. Fa parte del comitato scientifico della rivista "Studi Piemontesi", e presso il Centro Studi Piemontesi ha pubblicato più di un titolo di poesia propria e prefazioni di poesia altrui. Condirettore della rivista "Letteratura e dialetti", è tra i fondatori della collana di poesia "Lyra" (Interlinea) e dirige la collana "Diramazioni" presso l'editore Carabba di Lanciano.

Via Rovighi, 57
41012 Carpi MO
Tel. 059.688272
Fax 059.688483

fondazione.fossoli@carpidiem.it
PEC fondazionefossoli@legalmail.it
p.iva 02374890362
c.f. 90014220363

Codice Univoco
USAL8PV
Codice IBAN
IT14V0200823307000028474237